

SOMMERAKADEMIE 2025 / MALEREI IM GROßFORMAT /

DER INNERE BILDERKOSMOS ALS EINDRUCKSVOLLES GEGENÜBER

-

MATERIAL-LISTE

Das Wichtigste:

- Wir arbeiten mit großformatigem grundiertem Gewebe von der Rolle.
- Es wird vor Ort zwei verschiedene gute Qualitäten zur Auswahl geben, jeweils mit weißer und transparenter Grundierung. Es wird pro Laufmeter abgerechnet (ca. 40-50 Euro, je nach Preisentwicklung).
- Es gibt während des Kurses die Möglichkeit, entsprechende Keilrahmen zu erwerben. Hierzu wird es in der Mitte der Woche eine Sammelbestellung und Einkaufstour zu Boesner in Köln geben.
- Zusätzlich können gerne auch eigene Malgründe (Leinwände, Malplatten, etc.) ggfls. auch in kleineren Formaten mitgebracht werden.

Zeichenutensilien:

- Bleistifte 9B, HB, 4H
- Buntstifte oder farbige Kreiden, gerne auch Sennelier-Ölkreiden (optional)
- Zeichenblock <https://www.boesner.com/zeichen/skizzenpapier-block-24119>
- gerne auch viele lose Blätter unterschiedlichster Art, z.B. auch bedruckt oder bereits bearbeitet

Malutensilien:

- Acrylfarben / Grundfarben: Magenta, Blau, Gelb plus Schwarz, Weiß und beliebig viele Lieblingsfarben
- viele Pinsel, breite (8-10 cm) und schmale
- alte Lappen, Handtücher und Schwämme
- Wischmopp und Eimer
- Pappteller zum Mischen der Farben
- Wasserbehälter

Sonstiges:

- 2 Rollen Tesa-Maler-Krepp Precision Sensitive / Rosa (Obi)
- Fön zur Beschleunigung der Trockenzeiten
- Cutter und Schere
- Küchenrolle
- alles, was sonst noch vorhanden ist und ausprobiert werden möchte

- Materialkostenpauschale je nach Bedarf ca. 15 Euro. Ich bringe immer viele spezielle Materialien mit, die von allen genutzt werden können. Das hat den Vorteil, dass nicht jede/r alles anschaffen muss (z.B. Beamer, große Tuschepinsel, ...)

- bei Hitze: eine Sprühflasche mit Wasser zum Abkühlen
- Nervennahrung – es wird eventuell leicht anstrengend ☺☺☺